

FERRARA
MUSICA



Concertistica

2022/2023

Ferrara e la geografia musicale italiana

A mettere in fila la Mahler Academy Orchestra, l'Orchestra Nazionale della RAI, quella di Santa Cecilia, l'Orchestra Mozart, l'Orchestra da Camera di Mantova, la Chamber Orchestra of Europe, quella del Teatro Comunale di Bologna e allungando lo sguardo sugli altri appuntamenti del nostro cartellone, si ha l'impressione che nella geografia musicale del paese Ferrara sia un luogo in cui si coniugano felicemente passato e presente. Lo pensavamo ascoltando nell'autunno scorso le musiche di Josquin Desprez nel Palazzo dei Diamanti e lo pensiamo ora nel proporvi per il 13 settembre un festoso concerto per l'anniversario del ferrarese Girolamo Frescobaldi.

Il ciclo completo delle Sinfonie di Beethoven con l'Orchestra Mozart diretta da Daniele Gatti, una rassegna dedicata alla produzione pianistica di Debussy, i dialoghi intimi, quasi minimalisti, fra Brahms e Dvořák rievocati dal pianoforte di Michail Pletnev... I puntini di sospensione esprimono in questo caso soltanto il meraviglioso imbarazzo della scelta.

Enzo Restagno



sabato 10 settembre ore 20.30

Originalklang-Project

**Mahler Academy
Orchestra**

**Philipp von
Steinaecker** direttore

MAHLER

Sinfonia n. 9

in collaborazione con la
Fondazione Busoni-Mahler

~~FERRUCCIO~~
~~BUSONI~~
~~GUSTAV~~
~~MAHLER~~

FONDAZIONE | STIFTUNG
Academy Competition Festival

con la partecipazione di
Fondazione Centro Culturale
Euregio Dobbiaco

△ □ ○ △ □
CULTURE
CENTER

Gustav Mahler

**ABBONAMENTI
LARGE**



martedì 13 settembre ore 17.00

*Pinacoteca Nazionale
Palazzo dei Diamanti*

Catalina Vicens

clavicembalo



Compleanno Frescobaldi

musiche di

FRESCOBALDI
e autori coevi

in collaborazione con
Associazione Bal'danza APS
e Gallerie Estensi



**CONCERTO FUORI
ABBONAMENTO**

ingresso libero con biglietto Pinacoteca



foto di Marco Coselli Nirmal

mercoledì 28 settembre ore 20.30

Orchestra Mozart

Daniele Gatti

direttore

Ridotto del Teatro Comunale, ore 17

Conferenza del musicologo Giorgio Pestelli
sulle nove Sinfonie di Beethoven.

Ingresso libero

R. STRAUSS

Metamorphosen

BEETHOVEN

Sinfonia n. 3 op. 55 "Eroica"



**ORCHESTRA
MOZART**

ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA

**ABBONAMENTI
LARGE**



martedì 4 ottobre ore 20.30

Quatuor Schumann

SCHUMANN

Quartetto op. 47

BRAHMS

Quartetto op. 25

in collaborazione con
Conservatorio Frescobaldi



**CONSERVATORIO
FRESCOBALDI**
FERRARA

ABBONAMENTI
LARGE
PIANOCHAMBER



lunedì 10 ottobre ore 20.30
Quartetto Prometeo

FRANCESCONI

Quartetti n. 1 e n. 4

BEETHOVEN

Quartetto op. 18 n. 3

in collaborazione con
Bologna Festival



ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER



lunedì 17 ottobre ore 20.30

Quatuor Mona



Focus Debussy

DEBUSSY

Quartetto per archi

RAVEL

Quartetto per archi

ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER



lunedì 24 ottobre ore 20.30

Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI

Fabio Luisi

direttore

Gile Bae

pianoforte

BEETHOVEN

Concerto n. 1 op. 15

Sinfonia n. 7 op. 92

ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER



lunedì 7 novembre ore 20.30

Jean-Efflam Bavouzet

pianoforte



Focus Debussy

DEBUSSY

Images oubliées

Images livre 1

L'Isle joyeuse

Preludes livre 2

ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER

PIANO4



mercoledì 9 novembre ore 20.30

Jean-Efflam Bavouzet

pianoforte



Focus Debussy

DEBUSSY

Ballade slave

Tarentelle styrienne

Estampes

Images livre 2

Preludes livre 1

ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER

PIANO4



giovedì 17 novembre ore 20.30

*Chiesa di Santa Maria
della Consolazione*

**Banda Nazionale
dell'Esercito**
Filippo Cangiamila direttore

**Accademia dello
Spirito Santo**
Francesco Pinamonti
maestro del coro

Marcello Panni direttore

G. GABRIELI

Sonata Pian' e Forte, Canzoni

POULENC

*Litanies à la Vierge Noire
de Rocamadour*

PANNI

Missa Brevis

**CONCERTO FUORI
ABBONAMENTO**
ingresso libero



lunedì 28 novembre ore 20.30

Chamber Orchestra of Europe

Sir Antonio Pappano
direttore

Janine Jansen
violino

RAVEL

Le Tombeau de Couperin

PROKOF'EV

Concerto per violino e orchestra n. 1

DVOŘÁK

Serenata per archi

KODALY

Danze di Galanta

ABBONAMENTI
LARGE



giovedì 8 dicembre ore 16.00

*Pinacoteca Nazionale
Palazzo dei Diamanti*

***Lux Laetitia. I fasti della
devozione mariana alla
corte di Ferrara al tempo
di Lionello***

Ensemble La Reverdie

musiche di
**BINCHOIS
DUNSTABLE
POWER
DUFAY**

in collaborazione con
Gallerie Estensi



**CONCERTO FUORI
ABBONAMENTO**
ingresso libero con biglietto Pinacoteca



foto di Stefano Bottesi

mercoledì 14 dicembre ore 20.30

Orchestra da Camera di Mantova

Andrea Lucchesini

pianoforte

Marco Rizzi

violino

Lawrence Power

viola

MOZART

*Concerto per pianoforte
e orchestra K. 595*

Sinfonia concertante K. 364

*Concerto per pianoforte
e orchestra K. 467*

**ABBONAMENTI
LARGE**



martedì 20 dicembre ore 20.30

Concerto di Natale

Orchestra Frau Musika

Coro del Friuli Venezia Giulia
Cristiano Dell'Oste maestro del coro

Miriam Feursinger soprano

Lea Müller mezzosoprano

Carlos Mena controtenore

Jakob Pilgram tenore

Josè Antonio Lopez basso

Andrea Marcon direttore

J. S. BACH

Messa in si minore

ABBONAMENTI
LARGE



martedì 10 gennaio ore 20.30

Alexander Romanovsky

pianoforte

BEETHOVEN

Sonata op. 109

Sonata op. 111

RACHMANINOV

Variazioni su un Tema di Corelli op. 42

Sei Momenti musicali op. 16

ABBONAMENTI

LARGE

PIANOCHAMBER

PIANO4



martedì 7 febbraio ore 20.30

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna

Oksana Lyniv
direttrice

*Programma in corso
di definizione*

**ABBONAMENTI
LARGE**



venerdì 17 febbraio ore 20.30

**Orchestra
dell'Accademia
Nazionale di
Santa Cecilia**

Myung-Whun Chung
direttore

BRAHMS

Sinfonie n. 3 e n. 4

ABBONAMENTI
LARGE



domenica 5 marzo ore 10.30

Ridotto del Teatro Comunale

Nicola Guidetti

flauto

Massimiliano Damerini

pianoforte

musiche di

**POULENC
DAMERINI
SKRJABIN
DEBUSSY
VARÈSE
BARTÓK**

**CONCERTO FUORI
ABBONAMENTO**



lunedì 27 marzo ore 20.30

Nikolaj Szeps-Znaider

violino

Robert Kulek

pianoforte

KORNGOLD

*"Molto rumore per nulla",
Suite dalle musiche di scena op. 11*

BRAHMS

*Sonata n. 2 in la maggiore
op. 100*

SCHÖNBERG

Fantasia op. 47

BEETHOVEN

*Sonata n. 10 in sol maggiore
op. 96*

ABBONAMENTI
LARGE
PIANOCHAMBER



mercoledì 26 aprile ore 20.30

Mikhail Pletnev

pianoforte

Ridotto del Teatro Comunale, ore 17

“Brahms e Dvořák. Storia di un’amicizia”,
conferenza a cura del musicologo Oreste Bossini.
Ingresso libero

musiche di
DVOŘÁK
BRAHMS

ABBONAMENTI
LARGE
PIANOCHAMBER
PIANO4



piano TIME

tre recital pianistici
al Ridotto del Teatro Comunale

domenica
25 settembre
ore 10.30

Giacomo Fuga
pianoforte

musiche di
Schumann
Chopin
Liszt

domenica
13 novembre
ore 10.30

Matteo Cardelli
pianoforte

musiche di
Brahms
Debussy
Ravel

domenica
27 novembre
ore 10.30

**Albertina
Dalla Chiara**
pianoforte

musiche di
Skrjabin

PREZZI
intero 9 euro,
ridotto giovani 3 euro

I biglietti di ingresso ai tre concerti saranno dati in omaggio agli abbonati Large, Pianochamber e Piano4 che ne faranno richiesta, fino a esaurimento della disponibilità.



È un'iniziativa dedicata ai bambini e alle loro famiglie, che Ferrara Musica promuove per la prima volta. Comprende tre concerti che permettono al pubblico più giovane di accostarsi alla musica classica in modo divertente e giocoso, grazie all'approccio più informale e ai programmi appositamente studiati.

mercoledì 14 settembre
ore 18.00

*Palcoscenico del
Teatro Comunale
di Ferrara*

**Sulle orme di
Frescobaldi**

laboratorio-spettacolo
a cura di
Chiara Tarabotti

ingresso libero

martedì 22 novembre
ore 10.00

*Ridotto del Teatro
Comunale di
Ferrara*

Freon Musica
Il semaforo blu

lettura in musica di
storie tratte dalle
Favole al telefono di
Gianni Rodari

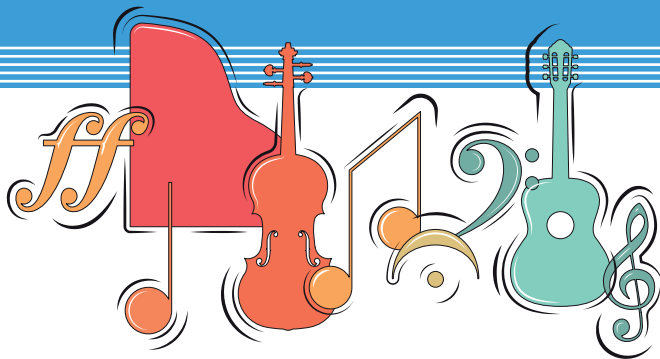
ingresso adulti: 3€
giovani under 20: 1€

giovedì 15 dicembre
ore 10.00

*Teatro Comunale di
Ferrara
"Claudio Abbado"*

Playtoy Orchestra
*Musica con
giocattoli*

ingresso adulti: 3€
giovani under 20: 1€





BUON COMPLEANNO FRESCOBALDI!

Con un nuovo e articolato progetto, Ferrara Musica festeggia il compleanno di Girolamo Frescobaldi (13 settembre), compositore nato a Ferrara e considerato uno dei più importanti del XVII secolo, noto in tutto il mondo per aver rivoluzionato la storia della musica per tastiera. L'iniziativa, che vuole essere una sorta di mini-festival, è stata preceduta nel 2021 da un'anticipazione, il concerto in streaming del clavicembalista Francesco Cera, prima tappa del focus acceso su questo grande compositore.

Il progetto che prende il via quest'anno, e che verrà replicato anche nei prossimi, si sviluppa in quattro tappe.

domenica 11 settembre

in collaborazione con il Conservatorio Frescobaldi



Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara, ore 10

CONCERTO FRESCOBALDIANO

Allievi della classe di Clavicembalo, docente Marina Scaioli

Allievi delle classi di Canto barocco, docente Gloria Banditelli

Chiesa di Santo Stefano, ore 11

"MESSA DELLA MADONNA",

dai "FIORI MUSICALI" DI GIROLAMO FRESCOBALDI

Allievi della classe di Organo, docente Wladimir Matesic

Ensemble vocale femminile del Conservatorio, direttore Manolo Da Rold

In un'occasione musicale da non perdere, viene riproposta in ambito liturgico la celebre messa di Frescobaldi, che verrà eseguita sul prezioso organo seicentesco, appena restaurato, presente nella Chiesa di Santo Stefano. All'esecuzione della Messa collaborerà anche l'Ensemble vocale femminile del Conservatorio per l'esecuzione delle parti dell'Ordinario gregoriano.

martedì 13 settembre ore 17.00

Pinacoteca Nazionale di Ferrara - Palazzo dei Diamanti

Catalina Vicens clavicembalo

Musiche di Frescobaldi e autori coevi

in collaborazione con Associazione Bal'danza APS



mercoledì 14 settembre, ore 18

palcoscenico del Teatro Comunale di Ferrara

Sulle orme di Frescobaldi

Spettacolo finale del laboratorio per bambini tra i 7 e i 9 anni condotto da Chiara Tarabotti e Isabella Gorgoni Gufoni

progettazione e drammaturgia Chiara Tarabotti con Isabella Gorgoni Gufoni

in collaborazione con la Scuola d'Arte Cinematografica Florestano Vancini di Ferrara e con il Conservatorio "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara



Scuola d'Arte
Cinematografica
Florestano Vancini

Iscrizioni entro il 4 settembre fino ad esaurimento dei posti. Partecipazione gratuita. Per informazioni e iscrizioni: ufficiostampa@ferraramusica.it

Far avvicinare i più piccoli a Girolamo Frescobaldi, personaggio tra i più importanti della storia di Ferrara. È questo l'obiettivo di questo progetto innovativo, che sarà articolato in tre giorni di laboratorio (12, 13 e 14 settembre, dalle 9.30 alle 16.30) e uno spettacolo finale (14 settembre ore 18) aperto al pubblico. Sulle orme di Frescobaldi, i giovani emuli del compositore si lanceranno in un'affascinante caccia al tesoro a sfondo musicale per provare a immaginare la vita e gli accadimenti di un bambino musicista nella Ferrara di fine '500. Chiara Tarabotti, autrice e regista, e Isabella Gorgoni Gufoni, attrice, guideranno le bambine e i bambini partecipanti nella costruzione della drammaturgia dello spettacolo, passando attraverso brevi uscite didattiche sulle orme del compositore nella Ferrara del nostro tempo, ascolti musicali dal vivo svolti in collaborazione con musicisti del Conservatorio "Frescobaldi" e piccoli laboratori di realizzazione dei materiali utili per la messinscena dello spettacolo.

domenica 9 ottobre - orari da definire

"Viaggio musicale" al Museo di San Colombano di Bologna - Collezione Tagliavini

a cura dell'Associazione Bal'danza APS



Domenica 9 ottobre è in programma un vero e proprio "viaggio musicale", che prevede la visita guidata con esecuzione musicale dal vivo sugli strumenti a tastiera della importante Collezione Tagliavini di Bologna, custodita nell'affascinante complesso monastico di San Colombano, contenente numerosi esemplari finemente restaurati e conservati di clavicembali, spinette, clavicordi e pianoforti costruiti dal XVI secolo in poi.

La visita e le esecuzioni musicali saranno a cura della Direttrice del Museo Catalina Vicens.

Su questa iniziativa, che è curata dall'Associazione Bal'danza APS, saranno disponibili più avanti, sul sito internet di Ferrara Musica, tutti i dettagli organizzativi relativi a orari, costi e prenotazioni.



CONCERTI DEL 10.09, 28.09, 24.10, 28.11, 14.12, 20.12, 07.02, 17.02

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	30.00	25.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	30.00	25.00
LOGGIONE	24.00	20.00

CONCERTI DEL 04.10, 10.10, 17.10, 07.11, 09.11, 10.01, 27.03, 26.04

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	15.00	12.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	15.00	12.00
LOGGIONE	12.00	10.00

BIGLIETTO GIOVANI

Per tutti gli Under 30 anni, 50% di riduzione sulle tariffe intere di tutti gli ordini di posto, eccetto il loggione.

BIGLIETTO GIOVANISSIMI E STUDENTI CONSERVATORIO

Per gli Under 19 e gli iscritti al Conservatorio Frescobaldi tariffa agevolata di 3 €.

BIGLIETTO AGEVOLATO STUDENTI UNIVERSITARI

Per tutti gli studenti universitari tariffa agevolata di 5 €, con posto assegnato in platea.

BIGLIETTO CUMULATIVO “FAMIGLIE AL CONCERTO”

Su tutti i concerti in programma al Teatro Comunale agevolazione ai “gruppi famiglia”, con tariffe di 10 € per gli adulti (non più di due), e 3 € per i bambini (fino ai 19 anni compresi).

PIANO TIME

intero 9 euro, ridotto giovani 3 euro.



Abbonamenti

Gli abbonamenti Pianochamber prevedono l'assegnazione obbligata al settore platea.

Large: abbonamento a 16 concerti, riservato in prelazione agli ex abbonati e ai carnettisti delle due stagioni 2021/2022 (prima e seconda parte).

Pianochamber: abbonamento tematico a 9 concerti dedicati al pianoforte solista, alla musica da camera e al pianoforte con orchestra (04.10, 10.10, 17.10, 24.10, 07.11, 09.11, 10.01, 27.03, 26.04).

Piano4: tariffa complessiva di 8 euro (2 euro a concerto) per un pacchetto di quattro concerti, riservato a tutti gli studenti di pianoforte della città, iscritti al Conservatorio "Frescobaldi", alle Scuole Secondarie di Primo Grado a indirizzo musicale e alle scuole private convenzionate con Ferrara Musica.

Gli abbonati Large, Pianochamber e Piano4 hanno diritto a ricevere in omaggio, su richiesta, i biglietti di ingresso ai tre concerti del ciclo Piano Time e al concerto del 5 marzo (duo Guidetti/Damerini), fino a esaurimento della disponibilità.

quando acquistare

Dal 10 al 21 giugno saranno in vendita, solo in biglietteria, gli abbonamenti **Large**, in prelazione per gli ex abbonati e i carnettisti delle due stagioni 2021/2022 (prima e seconda parte).

Dal 22 giugno in poi, sia in biglietteria che sul sito web www.ferraramusica.it, i **Large** saranno acquistabili per tutti e sarà in vendita anche l'abbonamento **Pianochamber**.

Sarà inoltre acquistabile la formula **Piano4** (per quest'ultimo sarà necessario presentare l'attestazione di iscrizione al Conservatorio, alle Scuole a indirizzo musicale, alle scuole private convenzionate).

Dal 1° settembre si procederà alla vendita dei **biglietti per i singoli concerti**, sia in biglietteria che online.

Abbonamenti



LARGE	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	456.00	376.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	456.00	376.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	360.00	288.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	360.00	288.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	272.00	224.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	272.00	224.00

PIANOCHAMBER (CONCERTI DEL 04.10, 10.10, 17.10, 24.10, 07.11, 09.11, 10.01, 27.03, 26.04)

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	160.00	128.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	160.00	128.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	120.00	96.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	120.00	96.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	88.00	72.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	88.00	72.00

Turni di abbonamento

CONCERTI	DATA	PIANO		
		LARGE	CHAMBER	PIANO4
MAO / STEINAECKER	10/09	•		
ORCHESTRA MOZART / GATTI	28/09	•		
QUATUOR SCHUMANN	04/10	•	•	
QUARTETTO PROMETEO	10/10	•	•	
QUATUOR MONA	17/10	•	•	
ORCHESTRA RAI / LUISI / BAE	24/10	•	•	
BAVOUZET 1	07/11	•	•	•
BAVOUZET 2	09/11	•	•	•
COE / PAPPANO / JANSEN	28/11	•		
OCM / LUCCHESINI	14/12	•		
CONCERTO DI NATALE	20/12	•		
ROMANOVSKY	10/01	•	•	•
OTCBO / LYNIV	06/02	•		
S.CECILIA / CHUNG	17/02	•		
ZNAIDER / KULEK	27/03	•	•	
PLETNEV	26/04	•	•	•

Informazioni

Biglietteria Ferrara Musica

Corso Martiri della Libertà 5 - 44121 Ferrara

Tel. 0532 202675 - Fax 0532 206007

biglietteria@ferraramusica.it - www.ferraramusica.it

orari

Martedì e mercoledì 16-19

Giovedì, venerdì e sabato: ore 10-12-30 e 16-19

Lunedì, domenica e festivi: chiuso

Nei giorni di programmazione serale: apertura sino ad inizio spettacolo.

In caso di programmazione nei giorni di chiusura o in giorni festivi, apertura da un'ora prima della rappresentazione.

Durante le festività natalizie, la biglietteria sarà sempre aperta, a eccezione delle domeniche e dei giorni festivi.

Prenotazioni telefoniche: negli stessi orari di apertura della biglietteria.

riduzioni

Le riduzioni sono valide sull'acquisto di abbonamenti e biglietti per le persone di età superiore ai 65 anni.

gruppi

Sono previste agevolazioni particolari per i gruppi organizzati da circoli aziendali e associazioni composti da un minimo di 10 persone.

modalità di pagamento

In **biglietteria**: contanti, assegno bancario, carta di credito, carta prepagata o bancomat. Sul **sito**: con carta di credito o prepagata. **Prenotazione telefonica**: con carta di credito, carta prepagata o bonifico bancario sul conto IT 20 W 05387 13004 0000 000 23140. L'importo dovrà pervenire alla biglietteria entro 48 ore dalla prenotazione telefonica.

Forma rateale: per gli abbonamenti Large è possibile scegliere il pagamento rateale, versando il 50% alla sottoscrizione e il 50% in data 31 dicembre 2022.

avvertenze

Per ragioni fiscali la tessera d'abbonamento non è duplicabile. In caso di smarrimento della tessera di abbonamento è necessario ritirare il biglietto sostitutivo a prezzo di cortesia. Il biglietto sostitutivo dovrà essere richiesto anche da chi, per qualsiasi motivo, non sia in possesso della tessera di abbonamento o del biglietto.

Una volta rinnovato l'abbonamento non sarà possibile richiedere spostamenti di turno e/o posto. In caso di annullamento di un concerto la direzione comunicherà a mezzo stampa e sul sito i tempi e le modalità di rimborso dei biglietti già acquistati.

Non è consentito l'ingresso in platea a concerto iniziato.



Ferrara Musica riserva ai portatori di handicap motorio alcuni posti facilmente raggiungibili. La direzione si impegna a trovare adeguata collocazione agli spettatori nel caso sia necessario effettuare spostamenti di posti per esigenze tecnico artistiche e per motivi di forza maggiore.

La direzione si riserva di apportare al programma le variazioni che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.

Seguici

Sui nostri canali social per vivere da vicino la programmazione con anticipazioni, approfondimenti, foto e video di backstage, e per rimanere sempre aggiornato sugli appuntamenti della stagione!

 facebook.com/ferraramusica

 instagram.com/ferraramusica

Scopri

Il nuovo sito internet di Ferrara Musica e l'archivio digitale, dove trovare fotografie, manifesti e programmi di sala legati a più di trent'anni di attività concertistica.

 www.ferraramusica.it

 archivio.ferraramusica.it



Associazione Ferrara Musica

Fondatore

Claudio Abbado

Presidente

Francesco Micheli

Vice Presidente

Maria Luisa Vaccari

Consiglio direttivo

Francesco Micheli

Maria Luisa Vaccari

Milvia Mingozzi

Stefano Lucchini

Nicola Bruzzo

Tesoriere

Milvia Mingozzi

Direttore artistico

Enzo Restagno

Direttore organizzativo

Dario Favretti

Consulenza strategica

Francesca Colombo

Responsabile comunicazione

Marcello Garbato

Social media

Francesco Dalpasso

LA STAGIONE DI FERRARA MUSICA È REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI



SOCIO FONDATORE



IN COLLABORAZIONE CON

