

FERRARA  
MUSICA

# Concertistica

2025  
2026



## INTRODUZIONE

Qualche anno fa Ferrara-Musica decise di iniziare le sue stagioni nel nome di uno dei suoi cittadini più illustri, ovvero Girolamo Frescobaldi. Quella nobile rimembranza si è mostrata così fertile da ridestare la memoria di Luzzasco Luzzaschi e di Giovanni Legrenzi, attivi entrambi nella città estense. Dopo aver attraversato questo portale storico Ferrara-Musica inizia il suo viaggio con la Filarmonica della Scala alla quale seguirà una nutrita schiera di orchestre accompagnate da brillanti solisti. L'orchestra di Padova e del Veneto ci propone con Alessandro Taverna i cinque *Concerti per pianoforte e orchestra* di Prokof'ev e la Chamber Orchestra of Europe con Antonio Pappano si esibirà con la violinista Maria Dueñas in un programma denso di fragranze slave e iberiche. Seguiranno l'orchestra da camera di Mantova con Louis Lortie impegnata nel prediletto repertorio mozartiano e la Camerata Salzburg col *Concerto per pianoforte* di Schumann nell'interpretazione di Gile Bae. Il catalogo delle orchestre non finisce qui: arriveranno l'Orchestra di Lucerna con il pianista Nikoplai Lugansky, impegnati nel primo Concerto per pianoforte di Chopin; l'Orchestra regionale toscana che con la direzione di Diego Ceretta ci proporrà le *Metamorphosen* di Strauss e la *Prima Sin-*

*fonia* di Mendelssohn. La lista delle orchestre è ancora lunga: la Toscanini con Roberto Abbado, la spettacolare Spira Mirabilis con la seconda Sinfonia di Brahms, i Bamberger Symphoniker e la violinista Julia Fischer col raro e bellissimo *Concerto* di Suk, ma un'attenzione speciale merita la Junge Deutsche Philharmonie che arriva in Italia diretta da George Benjamin, il grande compositore inglese che oltre al suo *Concerto per orchestra* ci farà ascoltare *La mer* di Debussy, *Morte e trasfigurazione* di Richard Strauss e il *Concerto per violino e orchestra* di Mendelssohn. Accanto alle orchestre la nostra stagione propone appuntamenti cameristici di altrettanta importanza. Il recital del pianista Grigory Sokolov, il quartetto per archi che ha composto per noi la giovane Daniela Terranova, l'omaggio ai leggendari Canino e Ballista nel nome di Ravel, il ricordo di Luciano Berio affidato ai Solisti dell'Orchestra Città di Ferrara, il pianista piomboburghese Arsenii Moon, lo splendido Quartetto Belcea e il Concerto di Natale con l'Accademia bizantina, disegnano coi loro passaggi un vero labirinto sonoro nel quale il pubblico è invitato deliziosamente a smarrirsi.

**Enzo Restagno**

**domenica 14 settembre ore 17.00**

*Pinacoteca Nazionale  
Palazzo dei Diamanti*

**Ensemble Nova  
Ars Cantandi**

**Giovanni Acciai**

direttore



*Frescobaldi Day*

**LEGRENZI**

*Vespro della Beata Vergine*



ingresso intero 10 euro,  
abbonati Large 5 euro,  
fino a esaurimento capienza

**CONCERTO FUORI  
ABBONAMENTO**





**lunedì 6 ottobre ore 18.00**

**Filarmonica della Scala**

**Michele Mariotti** direttore

**Giuseppe Gibboni** violino

**PAGANINI**

*Concerto in si minore per  
violino e orchestra n. 2  
("La campanella")*

**BRAHMS**

*Sinfonia n. 4 in mi minore  
op. 98*

**ore 16.30 Ridotto del Teatro**  
presentazione del libro  
"Le Sinfonie di Brahms",  
a cura dell'autore Giorgio Pestelli

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**

**lunedì 13 ottobre** ore 20.30

## **MDI Ensemble**

**Corinna Canzian** violino

**Elia Leon Mariani** violino

**Paolo Fumagalli** viola

**Giorgio Casati** violoncello

### **TERRANOVA**

*A slash of blue, a sweep of  
gray, some scarlet patches  
on the way*

prima esecuzione assoluta

commissione di Ferrara Musica  
e Bologna Festival

### **DEBUSSY**

*Quartetto per archi in sol  
minore op. 10*

in collaborazione con



**ABBONAMENTI**

**LARGE, PIANOCAMBER**





**lunedì 20 ottobre** ore 20.30

## **Duo Canino / Ballista**

**Bruno Canino** pianoforte

**Antonio Ballista** pianoforte

**RAVEL**

*Esecuzione integrale delle  
opere per duo pianistico*

*Ma Mère l'Oye*

*Boléro*

*Rapsodie Espagnole*

*La Valse*

---

**ABBONAMENTI**

LARGE, PIANOCHAMBER

**lunedì 27 ottobre** ore 20.30

# **Orchestra di Padova e del Veneto**

**Marco Angius** direttore

**Alessandro Taverna** pianoforte

**PROKOF'EV**

*Esecuzione integrale dei  
cinque Concerti per  
pianoforte e orchestra*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**





**lunedì 10 novembre** ore 20.30

**Orchestra Il Pomo d'Oro**

**Ilya Gringolts** violino

**Francesco Corti** clavicembalo

**J.S. BACH**

*Concerto n. 1 in re minore  
per archi e cembalo BWV 1052*

**J.S. BACH**

*Concerto in re maggiore  
per violino e archi BWV 1042*

**C.P.E BACH**

*Sinfonia in si minore per archi  
e basso continuo Wq 182/5*

**HAYDN**

*Concerto doppio in fa maggiore  
Hob XVIII:6*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**

**martedì 18 novembre** ore 20.30

**Chamber Orchestra  
of Europe**

**Sir Antonio Pappano** direttore

**Maria Dueñas** violino

**LALO**

*Sinfonia spagnola op. 21*

**DVOŘÁK**

*Danze slave op. 72*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**





**lunedì 24 novembre** ore 20.30

**Grigory Sokolov**

pianoforte

**BRAHMS**

*Quattro Ballate op. 10*

*Due Rapsodie op. 79*

*Seconda parte del programma  
in corso di definizione*

---

**ABBONAMENTI**  
LARGE, PIANOCHAMBER

**mercoledì 26 novembre** ore 20.30

## **Trio Nebelmeer\***

\*vincitore del Concorso Trio di Trieste 2024

**Arthur Decaris** violino

**Albéric Boullenois** violoncello

**Loann Fourmental** pianoforte

### **BEETHOVEN**

*Trio in mi bemolle maggiore  
op. 70 n. 2*

*Trio in si bemolle maggiore  
op. 97 ("L'Arciduca")*

---

### **ABBONAMENTI**

**LARGE, PIANOCHAMBER**





**mercoledì 10 dicembre** ore 20.30

## **Orchestra da Camera di Mantova**

**Louis Lortie**

pianoforte

### **RAVEL**

*Pavane pour une  
enfant défunte*

### **MOZART**

*Concerto per pianoforte e  
orchestra in re minore K. 466*

### **ČAJKOVSKIJ**

*Serenata in do maggiore  
op. 48*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**

**lunedì 15 dicembre** ore 20.30

# I Solisti dell'Orchestra Città di Ferrara

**Nicola Guidetti** flauto

**Giorgio Ferroci** oboe

**Giovanni Polo** clarinetto

**Vittorio Ordonselli** fagotto

**Simone Cinque** corno

**Matteo Cardelli** pianoforte

## **POULENC**

*Trio per pianoforte, oboe  
e fagotto FP 43*

## **BERIO**

*Opus Number Zoo  
per quintetto di fiati*

## **MOZART**

*Quintetto in mi bemolle  
maggiore per pianoforte e fiati  
K. 452*

---

## **ABBONAMENTI**

**LARGE, PIANOCHAMBER**





**giovedì 18 dicembre** ore 20.30

## **Concerto di Natale** **“L’Orfeo del Violino”**

**Accademia Bizantina**

**Ottavio Dantone**

direzione e clavicembalo

**CORELLI**

Concerto Grosso op. 6 n. 4

**GEMINIANI**

Concerto Grosso op. 3 n. 3

**HÄNDEL**

Concerto Grosso op. 6 n. 2

**CORELLI**

Concerto Grosso op. 6 n. 8  
 (“fatto per la notte di Natale”)

**GEMINIANI**

Concerto Grosso op. 3 n. 4

**HÄNDEL**

Concerto Grosso op. 6 n. 7

---

**ABBONAMENTI**  
**LARGE**

**lunedì 12 gennaio** ore 20.30

## **Trio Phaeton**

**Friedemann Eichhorn** violino

**Peter Hörr** violoncello

**Florian Uhlig** pianoforte

### **HAYDN**

*Trio in sol minore  
("Zigeuner Trio")*

### **MENDELSSOHN**

*Trio in re minore op. 49*

### **DVOŘÁK**

*Trio n. 4 in mi minore op. 90  
("Dumky")*

---

#### **ABBONAMENTI**

**LARGE, PIANOCHAMBER**





**mercoledì 21 gennaio** ore 20.30

## **Arsenii Moon**

pianoforte

vincitore del Primo premio e del  
Premio Michelangeli al Concorso Busoni 2023

### **SKRJABIN**

*24 Preludi op. 11*

### **CHOPIN**

*Barcarola in fa diesis maggiore  
op. 60*

### **CHOPIN**

*Sonata n. 3 in si minore op. 58*

---

**ABBONAMENTI**  
LARGE, PIANOCHAMBER

**martedì 3 febbraio** ore 20.30

**Luzerner Sinfonieorchester**

**Michael Sanderling** direttore

**Nikolai Lugansky** pianoforte

**CHOPIN**

Concerto per pianoforte e  
orchestra n. 1 in mi minore  
op. 11

**ČAJKOVSKIJ**

Sinfonia n. 4 in fa minore  
op. 36

---

**ABBONAMENTI**  
LARGE





**martedì 17 febbraio** ore 20.30

## Quartetto Belcea

**Corina Belcea** primo violino  
**Suyeon Kang** secondo violino  
**Krzysztof Chorzelski** viola  
**Antoine Lederlin** violoncello

### WEBERN

*Cinque pezzi op. 5*

### MOZART

*Quartetto in do maggiore K.  
465 ("Delle dissonanze")*

### BEETHOVEN

*Quartetto in fa maggiore op. 135*

---

**ABBONAMENTI**  
LARGE, PIANOCHAMBER

**mercoledì 25 febbraio** ore 20.30

**Camerata Salzburg**

**Gile Bae** pianoforte

**SCHUMANN**

*Concerto per pianoforte e  
orchestra in la minore op. 58*

**SCHUBERT**

*Sinfonia n. 5 in si bemolle  
maggiore*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**





**mercoledì 4 marzo** ore 20.30

**Giovanni Bertolazzi**

pianoforte

**WAGNER/LISZT**

*Isolde Liebested S. 447*

**LISZT**

*Après une lecture du Dante:*

*Fantasia quasi Sonata S. 161/7*

*Recueillement: Vincenzo Bellini*

*in memoriam S. 204*

*Totentanz: Parafraasi sul Dies Irae*  
*S. 525*

*Sonata in si minore S. 178*

---

**ABBONAMENTI**

LARGE, PIANOCHAMBER

domenica 15 marzo ore 17.00

# Uto Ughi & I Filarmonici di Roma



Family Concert

## ROSSINI

Sonata a Quattro n. 3  
in do maggiore

## BACH

Concerto per violino archi e  
continuo in la minore BWV 1041

## WIENIAWSKI

Polonaise de Concert n. 1  
in re maggiore op. 4

## SARASATE

Fantasia sulla Carmen op. 25

---

### ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER





**giovedì 19 marzo** ore 20.30

**Junge Deutsche  
Philharmonie**

**Sir George Benjamin** direttore

**Bomsori Kim** violino

**R. STRAUSS**

*Tod und Verklärung op. 24*

**SZYMANOWSKI**

*Concerto per violino e orchestra  
n. 2 in la minore op. 61*

**SIR GEORGE BENJAMIN**

*Concerto for Orchestra*

**DEBUSSY**

*La Mer*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**

**lunedì 30 marzo** ore 20.30

# Orchestra Spira Mirabilis

**Lorenza Borrani**

violino e maestro concertatore

**BRAHMS**

*Sinfonia n. 2 in re maggiore  
op. 73*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**





giovedì 23 aprile ore 17.00

## Orchestra Filarmonica "Arturo Toscanini"

**Roberto Abbado** direttore

**Midori Gotō** violino



Family Concert

### BEETHOVEN

Concerto per violino e orchestra  
in re maggiore op. 61

Sinfonia n. 3 in mi bemolle  
maggiore op. 55 ("Eroica")

---

ABBONAMENTI  
LARGE

**martedì 5 maggio** ore 20.30

## ***Das Kabinett des Dr. Caligari***

film di Robert Wiene (1920)

**Edison Studio**

**Mauro Cardi**

**Luigi Ceccarelli**

**Alessandro Cipriani**

**Vincenzo Core**

**Andrea Veneri**

proiezione con musiche  
elettroacustiche composte ed  
eseguite da Edison Studio

---

**ABBONAMENTI**  
LARGE, PIANOCAMBER



**ROBERT WIENE**  
**DAS CABINET DES DR.**  
**CALIGARI**



**lunedì 11 maggio** ore 20.30

## **Orchestra Regionale Toscana**

**Diego Ceretta** direttore

### **WEBERN**

*Langsamer Satz WoO 6*

### **R. STRAUSS**

*Duetto concertino per clarinetto,  
fagotto, orchestra d'archi e arpa*

### **MENDELSSOHN**

*Sinfonia n. 1 in do minore op. 11*

---

**ABBONAMENTI  
LARGE**

domenica 17 maggio ore 17.00

**Bamberger Symphoniker**

**Manfred Honeck** direttore

**Julia Fischer** violino



Family Concert

**SUK**

*Fantasia in sol minore per violino  
e orchestra op. 24*

**DVOŘÁK**

*Romanza in fa minore per violino  
e orchestra op. 11*

**ČAJKOVSKIJ**

*Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64*

---

ABBONAMENTI  
LARGE





# IL PIANOFORTE CONTEMPORANEO

Ridotto del Teatro Comunale "Claudio Abbado"

Ingresso 10 euro, ridotto abbonati Large 5 euro;  
entrata compresa nell'abbonamento Pianochamber.  
Under 20 e studenti di Conservatorio, 1 euro.

**domenica 9 novembre** ore 10.30  
**domenica 16 novembre** ore 10.30

**Maria Grazia Bellocchio,  
Muriel Chemin, Maria Perrotta,  
Pietro Rigacci, Roberto Russo  
e Massimo Somenzi**

pianoforte

**ŠOSTAKÓVIČ**

24 Preludi e Fughe op. 87

(in occasione del 50° anniversario della morte)

**domenica 30 novembre** ore 10.30

**Alfonso Alberti**

pianoforte

*musiche di Fabio Vacchi*

*e di Luigi Dallapiccola*

(in occasione del 50° anniversario della morte)



**domenica 25 gennaio** ore 10.30

**Emanuele Arciuli**

pianoforte

*musiche di Franz Joseph Haydn  
e Frederic Rzewski*

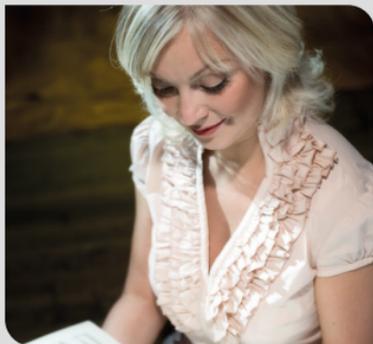


**domenica 15 marzo** ore 10.30

**Albertina Dalla Chiara**

pianoforte

*musiche di György Kurtág  
e Béla Bartók*



**domenica 13 maggio** ore 17.00

**Erik Bertsch**

pianoforte

*musiche di George Benjamin  
al termine conversazione con l'autore  
e l'interprete*





# FRESCOBALDI DAY

Per il quarto anno consecutivo, Ferrara Musica festeggia il compleanno di Girolamo Frescobaldi (13 settembre), compositore nato a Ferrara e considerato uno dei più importanti del XVII secolo, noto in tutto il mondo per aver rivoluzionato la storia della musica per tastiera. L'iniziativa vuole essere una sorta di mini-festival, e comprende, oltre al concerto inserito nel cartellone principale (13 settembre), anche altri appuntamenti, musicali e di approfondimento, organizzati in collaborazione con il Conservatorio "Frescobaldi".

**sabato 13 settembre**

ore 10.30

*Palazzo Paradiso*

**L'Accademia della Morte di Ferrara**

conferenza di Enrico Scavo

ingresso libero

ore 17.00

*Palazzo Schifanoia*

**"Dolcissimi Affetti e Armonie Segrete"**

musiche di Frescobaldi e Luzzaschi



allievi della Classe di canto di Marina De Liso

e del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Frescobaldi

ingresso libero

**lunedì 15 settembre**

ore 18.00

*Ridotto del Teatro*

**Proiezione del film di Joachim Thôme**

**"Orlando, une vie de compositeur à la Renaissance"**

presentazione di Camilla Cavicchi

ingresso libero



# FAMILY CONCERT

Per il primo anno, Ferrara Musica inserisce nel programma della stagione principale tre concerti orchestrali con strumento solista, scelti per i programmi popolari e di grande impatto, e li colloca in orario pomeridiano e in giorni festivi, per permettere alle famiglie di potervi partecipare agevolmente.

Gli appuntamenti, segnalati anche nelle singole pagine dei concerti con la dicitura “Family concert” e uno specifico logo, sono tre:

**domenica 15 marzo** ore 17.00

## **Uto Ughi & I Filarmonici di Roma**

*Musiche di*

**ROSSINI, BACH, WIENIAWSKI**

**giovedì 23 aprile** ore 17.00

## **Orchestra Filarmonica “Arturo Toscanini”**

**Roberto Abbado** direttore

**Midori Gotō** violino

*Musiche di*

**BEETHOVEN**

**domenica 17 maggio** ore 17.00

## **Bamberger Symphoniker**

**Manfred Honeck** direttore

**Julia Fischer** violino

*Musiche di*

**SUK, DVOŘÁK, ČAJKOVSKIJ**

I concerti saranno introdotti in modo semplice anche grazie ad appositi materiali di sala dedicati al pubblico dei più giovani, e - in caso di acquisto in un'unica soluzione per tutti e tre gli episodi - avranno una tariffa dedicata ancora più vantaggiosa rispetto a quella già esistente denominata “Famiglie al concerto”: 5 euro per gli adulti accompagnatori e ingresso a un euro per i bambini e i ragazzi (fino ai 18 anni compresi).



## FeMu EDU

È un'iniziativa dedicata ai bambini, alle famiglie e alle scuole, che Ferrara Musica promuove per il terzo anno. Comprende diversi appuntamenti che permettono al pubblico più giovane di accostarsi alla musica classica in modo divertente e giocoso, grazie all'approccio più informale e ai programmi appositamente studiati. L'ingresso è riservato a gruppi scolastici ed è prenotabile solo all'interno del programma di Teatro Ragazzi 2025/2026 del Teatro Comunale di Ferrara, con tempi e modalità che saranno successivamente comunicati. L'accesso al concerto del 21 dicembre (Concerto di Natale) invece è aperto a tutto il pubblico con modalità che saranno successivamente comunicate.

**martedì 16 dicembre** ore 9.30 e 11.00  
*Ridotto del Teatro Comunale*

### Vivaldi Rock

un Vivaldi in stile Brian Eno  
a cura del Circolo ADM Frescobaldi

**Laura Trapani** flauto  
**Luca Faraci** violino  
**Luca Longhini** chitarra elettrica,  
**Stefano Peretto** batteria  
**Costantino Negrelli** basso  
**Jacopo Bonora** tastiere  
ed elaborazioni.

Progetto didattico di Laura Trapani  
per le scuole secondarie di 1° grado

**domenica 21 dicembre** ore 16.00  
*Sala Estense*

### Concerto di Natale

Coro di voci bianche Ludus Vocalis  
diretto da Elisabetta Agostini

Orchestra La Corelli,  
Jacopo Rivani direttore,  
a cura dell'Associazione  
Bal'danza



**venerdì 23 gennaio** ore 9.30 e 11.00

*Ridotto del Teatro Comunale*

**Sergej Prokof'ev**  
**Pierino e il lupo**

(scuole dell'infanzia e primarie)  
Ensemble da camera del  
Conservatorio "Frescobaldi"  
di Ferrara

**venerdì 13 febbraio** ore 9.30 e 11.00

*Ridotto del Teatro Comunale*

**Camille Saint-Saëns**  
**Il carnevale degli animali**  
(*Le carnaval des animaux*),  
**Grande fantaisie**  
**zoologique**

(scuole primarie)  
Ensemble da camera del  
Conservatorio "Frescobaldi"  
di Ferrara

**lunedì 23 marzo** ore 9.30 e 11.00

*Ridotto del Teatro Comunale*

**Tutti quanti vogliono**  
**fare il Jazz**

(scuola secondaria I° grado)  
Ensemble Jazz del Conservatorio  
Frescobaldi

**giovedì 16 aprile** ore 10.00

*Teatro Comunale*

**Beethoven**  
**Egmont, Ouverture**  
**in fa minore op. 84**

**Mendelssohn**  
**Concerto per violino**  
**e orchestra in**  
**mi minore op. 64**

**Beethoven**  
**Fantasia in do**  
**minore per**  
**pianoforte, soli, coro**  
**e orchestra op. 80**

(scuola secondaria di I° grado)  
Orchestra e Coro del  
Conservatorio Frescobaldi,  
Rocco Cianciotta direttore



# Biglietti



**CONCERTI DEL 06.10, 27.10, 18.11, 10.12,  
03.02, 25.02, 18.03, 30.03, 23.04, 11.05  
e 17.05**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	30.00	25.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	30.00	25.00
LOGGIONE	21.00	17.00

**CONCERTI DEL 13.10, 20.10, 24.11, 26.11,  
15.12, 12.01, 21.01, 17.02 e 04.03**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	15.00	12.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	15.00	12.00
LOGGIONE (in vendita per il solo concerto del 24.11)	12.00	10.00

<b>CONCERTI DEL 10.11, 18.12 e 15.03</b>	<b>INTERO</b>	<b>RIDOTTO</b>
PLATEA	36.00	31.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	36.00	31.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	30.00	26.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	30.00	26.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	25.00	22.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	18.00	16.00
LOGGIONE	14.00	12.00

<b>DAS KABINETT DES DR. CALIGARI (05.05)</b>	<b>INTERO</b>	<b>RIDOTTO</b>
POSTO UNICO	15.00	12.00

### **BIGLIETTO GIOVANI**

per tutti gli Under30, riduzione del 50% sulle tariffe intere di tutti gli ordini di posto, eccetto il loggione.

### **BIGLIETTO GIOVANISSIMI E STUDENTI CONSERVATORIO**

Per tutti gli Under 20 e gli iscritti al Conservatorio Frescobaldi è prevista la tariffa agevolata di 3 euro.

### **BIGLIETTO AGEVOLATO STUDENTI UNIVERSITARI**

Gli studenti universitari hanno diritto alla tariffa agevolata di 5 euro, con assegnazione obbligatoria del posto in platea.

### **BIGLIETTO CUMULATIVO "FAMIGLIE AL CONCERTO"**

Su tutti i concerti in programma al Teatro Comunale è riservata una particolare agevolazione ai "gruppi famiglia", con tariffe di 10 euro per gli adulti, e di 1 euro per i bambini (fino ai 18 anni compresi). Sui "Family Concert" (15 marzo, 23 aprile, 17 maggio) la tariffa diventa di 8 euro per gli adulti accompagnatori, mentre è previsto l'ingresso libero per i bambini e i ragazzi (fino ai 18 anni compresi).

# Abbonamenti

## LARGE

abbonamento a tutti i 24 concerti previsti  
al Teatro Comunale

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	528.00	420.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	528.00	420.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	432.00	348.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	432.00	348.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	336.00	276.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD. 1^ FILA	324.00	264.00

## PIANOCHAMBER

concerti del 13.10, 20.10, 24.11, 26.11, 12.01,  
21.01, 17.02, 04.03, 15.03, 05.05;  
più i sei concerti della rassegna  
"Il Pianoforte Contemporaneo"

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	193.00	171.00

*Gli abbonamenti Pianochamber prevedono l'assegnazione obbligata al settore platea.*



# Abbonamenti

**Abbonamento Large:** abbonamento a 24 concerti, riservato in prelazione agli ex abbonati della stagione 2024/2025, che avranno inoltre diritto all'**ingresso ridotto** al **concerto del 14 settembre** alla Pinacoteca Nazionale e a tutti i concerti della rassegna "Il pianoforte contemporaneo"..

**Pianochamber:** abbonamento tematico a 10 concerti dedicati al pianoforte solista, alla musica da camera e al film sonorizzato *Das Kabinett des Dr. Caligari*, e ai concerti della rassegna "Il pianoforte contemporaneo".

## quando acquistare

**Dal 10 al 24 maggio** saranno in vendita, solo in biglietteria, gli abbonamenti **Large**, in prelazione per gli ex abbonati della stagione 2024/2025.

**Dal 25 maggio** in poi, sia in biglietteria che sul sito web [www.ferraramusica.it](http://www.ferraramusica.it), i **Large** saranno acquistabili per tutti e sarà in vendita anche l'abbonamento **Pianochamber**.

**Dal 30 giugno** si procederà alla vendita dei **biglietti per i singoli concerti**, sia in biglietteria che online.

# Turni di abbonamento

CONCERTI	DATA	LARGE	PIANO CHAMBER
SCALA/MARIOTTI/GIBBONI	06.10	•	
MDI ENSEMBLE	13.10	•	•
CANINO/BALLISTA	20.10	•	•
OPV/ANGIUS/TAVERNA	27.10	•	
POMO D'ORO/GRINGOLTS/CORTI	10.11	•	
COE/PAPPANO/DUEÑAS	18.11	•	
GRIGORIJ SOKOLOV	24.11	•	•
TRIO NEBELMEER	26.11	•	•
OCM/LORTIE	10.12	•	
SOLISTI OCF	15.12	•	•
BIZANTINA/DANTONE	18.12	•	
TRIO PHAETON	12.01	•	•
ARSENII MOON	21.01	•	•
LS/SANDERLING/LUGANSKY	03.02	•	
QUARTETTO BELCEA	17.02	•	•
CAMERATA SALZBURG/BAE	25.02	•	
GIOVANNI BERTOLAZZI	04.03	•	•
FILARMONICI ROMA/UGHI	15.03	•	•
JDF/BENJAMIN/BOMSORI	19.03	•	
SPIRA MIRABILIS/BORRANI	30.03	•	
OSER/ABBADO/MIDORI	23.04	•	
CALIGARI/EDISON STUDIO	05.05	•	•
ORT/CERETTA	11.05	•	
BAMBERGER/HONECK/FISCHER	17.05	•	

# Informazioni

## **Biglietteria Ferrara Musica**

Corso Martiri della Libertà, 21 - 44121 Ferrara

Tel. 0532 202675 - Fax 0532 206007

biglietteria@ferraramusica.it - www.ferraramusica.it

## **orari**

Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato: 10-13 e 16-19

Giovedì: 10-13

Domenica: 10-13, 15-17.

Nei giorni di programmazione serale: apertura sino ad inizio spettacolo.

In caso di programmazione nei giorni di chiusura o in giorni festivi, sarà garantita la normale apertura della biglietteria.

Durante le festività natalizie, la biglietteria sarà sempre aperta, a eccezione dei giorni festivi.

Prenotazioni telefoniche: negli stessi orari di apertura della biglietteria.

## **riduzioni**

Le riduzioni sono valide sull'acquisto di abbonamenti e biglietti per le persone di età superiore ai 65 anni.

## **gruppi**

Sono previste agevolazioni particolari per i gruppi organizzati da circoli aziendali e associazioni composti da un minimo di 10 persone.

## modalità di pagamento

In **biglietteria**: contanti, assegno bancario, carta di credito, carta prepagata o bancomat. Sul **sito**: con carta di credito o prepagata.

## avvertenze

Per ragioni fiscali la tessera d'abbonamento non è duplicabile. In caso di smarrimento della tessera di abbonamento è necessario ritirare il biglietto sostitutivo a prezzo di cortesia. Il biglietto sostitutivo dovrà essere richiesto anche da chi, per qualsiasi motivo, non sia in possesso della tessera di abbonamento o del biglietto.

Una volta rinnovato l'abbonamento non sarà possibile richiedere spostamenti di turno e/o posto. In caso di annullamento di un concerto la direzione comunicherà a mezzo stampa e sul sito i tempi e le modalità di rimborso dei biglietti già acquistati.

Non è consentito l'ingresso in platea a concerto iniziato.



Ferrara Musica riserva ai portatori di handicap motorio alcuni posti facilmente raggiungibili. La direzione si impegna a trovare adeguata collocazione agli spettatori nel caso sia necessario effettuare spostamenti di posti per esigenze tecnico artistiche e per motivi di forza maggiore.

**La direzione si riserva di apportare al programma le variazioni che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.**



# Associazione Ferrara Musica

## Fondatore

*Claudio Abbado*

## Presidente

*Francesco Micheli*

## Vice Presidente

*Maria Luisa Vaccari*

## Consiglio direttivo

*Francesco Micheli*

*Maria Luisa Vaccari*

*Milvia Mingozzi*

*Stefano Lucchini*

*Nicola Bruzzo*

## Tesoriere

*Milvia Mingozzi*

## Direttore artistico

*Enzo Restagno*

## Direttore organizzativo

*Dario Favretti*

## Consulenza strategica

*Francesca Colombo*

## Responsabile comunicazione

*Marcello Garbato*

## Social media

*Francesco Dalpasso*

LA STAGIONE DI FERRARA MUSICA È REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI



SOCIO FONDATORE



IN COLLABORAZIONE CON





# Seguici

Sui nostri canali social per vivere da vicino la programmazione con anticipazioni, approfondimenti, foto e video di backstage, e per rimanere sempre aggiornato sugli appuntamenti della stagione!



[facebook.com/ferraramusica](https://facebook.com/ferraramusica)



[instagram.com/ferraramusica](https://instagram.com/ferraramusica)

# Scopri

Il nuovo sito internet di Ferrara Musica e l'archivio digitale, dove trovare fotografie, manifesti e programmi di sala legati a più di trent'anni di attività concertistica.



[www.ferraramusica.it](http://www.ferraramusica.it)



[archivio.ferraramusica.it](http://archivio.ferraramusica.it)